

Jugendstücke

📖 deutsch ab 10 Jahren / englisch ab 13 Jahren

Malala

Produktion von Flo Staffelmayr nach dem Buch von Malala Yousafzai
Gastspiel des Landestheaters Eisenach
Regie und Ausstattung: Nico Dietrich / Komposition: Fred Kerkmann

Malala freut sich sehr auf die Schule, denn sie will unbedingt viel lernen. Doch im Swat-Tal in Pakistan wüten seit 2004 die fundamentalistischen Taliban, die nicht nur Musik und Tanz, sondern vor allem auch Unterricht für Mädchen und Frauen verbieten. Die religiösen Extremisten scheuen nicht davor zurück, Schulen anzugreifen und Mädchen zu töten, die sich ihrem Verbot widersetzen. Und tatsächlich wird Malala eines Tages auf dem Weg zur Schule angeschossen. Doch sie lässt sich nicht einschüchtern, macht öffentlich aufmerksam auf das Schicksal der Mädchen in Pakistan und wird zu einer Botschafterin für das Recht auf Bildung: »Ich erhebe meine Stimme – nicht um zu schreiben, sondern um für die zu sprechen, die keine Stimme haben.« (Malala Yousafzai)

Nico Dietrichs Inszenierung erzählt die auf den Erlebnissen der Autorin beruhende Geschichte auf einfühlsamer und kluge Weise.

TERMINE
11. / 12. / 13.11.2020, jeweils 10 und 12 Uhr, theater tumult

📖 ab 12 Jahren

Krabat

Stück nach Offrid Preußler
Gastspiel des Landestheaters Eisenach
Inszenierung: Christine Hofer / Ausstattung: Dirk Seesemann

Der Waisenjunge Krabat ist froh, als Lehrling auf der Mühle untergekommen zu sein. Was er jedoch begeistert beim Meister lernt: Schwarze Kunst! Der Preis ist hoch. Als immer wieder Müllerburschen auf mysteriöse Weise ums Leben kommen, findet sich Krabat tief verstrickt in einem Netz aus Abhängigkeit und Verführung wieder. Um aus den Fängen der dunklen Mächte zu entkommen, muss er sich dem Zaubermeister widersetzen. Doch einzig durch die wahre Liebe eines Mädchens kann der Bann der Mühle gebrochen werden. Es beginnt eine Probe um Leben und Tod ...

Preußlers Geschichte um Krabat und seine Lehrjahre in der schwarzen Mühle basiert auf einer sorbischen Volks-sage und erzählt vom magischen Spiel um die Freiheit des Menschen. Es ist die »Geschichte meiner Generation und die aller jungen Leute, die mit der Macht und ihren Verlockungen in Berührung kommen und sich darin verstricken.«

TERMINE
22. / 27. / 28. / 29.04.2021
jeweils 10 Uhr, Theater im Stadthaus



Sommertheater

Erstmals auch für Kinder, Jugendliche und Familien!

»Das Dschungelbuch«
Ab 10.07.2021 auf der Heidecksburg
Weitere Infos auf der Rückseite.

Folgen Sie uns auf facebook, Instagram und youtube!
📌 TheaterRudolstadt 📍 theater_rudolstadt
📌 TheaterRudolstadt

📖 ab 13 Jahren

VOR?Spiel!

Eine Stückentwicklung des TheaterJugendClubs über Identität und Selbst(er)findung
Regie: Friederike Dumke / Ausstattung: N. N.

Jeder von uns ist einzigartig, hat eigene Wünsche, eigene Sehnsüchte und kämpft mit ganz eigenen Herausforderungen auf dem Weg zu sich selbst. Unsere Gedanken, Selbstzweifel und Träume bilden eine kunterbunte Fundgrube. Wir unterliegen gesellschaftlichen Normen und setzen im Alltag oft Masken auf. Der JugendClub befasst sich mit der Selbst(er)findung. Wie verwirklichen wir uns? Mit Katzenvideos oder Likes bei Instagram? In persönlichen Beziehungen oder durch Erfolge? Geht es um Leistung oder darum, man selbst zu sein? Haben wir den Mut, Herausforderungen anzupacken und somit die Macht, unsere Gesellschaft zu verändern?

Die Darstellerinnen und Darsteller stellen sich den großen Fragen des Lebens und entwickeln ihr individuelles Theaterstück. In »VOR? Spiel!« entföhren uns die Jugendlichen in ihre Welt. Auf der Suche nach Anerkennung gibt es nicht nur Sommerschein. Werden sie ihren Platz finden?

Termine:
19. / 24.03.2021, jeweils 11 Uhr, theater tumult

Für Familien: 18. / 19. / 23. / 24.03. / 18.05.2021
jeweils 17 Uhr, theater tumult

📖 ab 13 Jahren

Der Zauberlehrling und sein Handschuh

Ein Schiller-Goethe-Balladenduell
Regie: Alexander Tillmark / Bühne und Kostüme: Volker Pfüller / Musik: Udo Hemman

Wenn sich Goethes Zauberlehrling Schillers Handschuh überstreift und der Erzökönig die Kraniche des Ibykus vorüberziehen sieht, ist man mitten in einem Wettstreit der beiden großen Klassiker und wird hineingezogen in den Sog und den Zauber ihrer populären Balladen. Der Taucher verschwindet, der Schatzgräber trinkt den Mut des reinen Lebens und der König von Thule erfährt von einer kühnen Bürgerschaft. Willkommen im Club der unsterblichen Dichter!

TERMINE
sind noch offen, Schminkkasten

📖 ab 13 Jahren

Alice im Wunderland

Stück nach dem Buch von Lewis Carroll
In einer Spielfassung des TheaterJugendClubs
Regie: Friederike Dumke / Bühne: Hans-Joachim Wolf
Kostüme: Monika Maria Cleres

In der letzten Spielzeit musste die »Alice im Wunderland«-Inszenierung des TheaterJugendClubs leider ausfallen. In dieser wollen wir nun die Chance ergreifen und unsere Inszenierung endlich auf die Bühne bringen. Ein junges Mädchen erlebt eine unglaubliche Geschichte. Alice fällt und schon öffnet sich vor ihr die fantastische Welt des Wunderlandes. Hier gibt es alles, was es eigentlich nicht gibt. Untervegs trifft sie auf die skurrilsten Gestalten. Doch auch das Wunderland hat seine Regeln. Absurde Regeln und verrückte Gesetze, die gelernt und befolgt werden wollen. Alice muss über sich hinauswachsen, um die Abenteuer in der Welt der Widersprüche und des Nonsens zu bestehen. Sie begegnet den tollredisten Bewohnern des Wunderlandes mit Mut und Witz. Doch wird sie es schaffen, der Diktatur der Herzkönigin und der Prinzessin zu trotzen und sich zu retten?

TERMINE
sind noch offen, theater tumult

📖 ab 14 Jahren

Die Verwandlung

Schauspiel nach der Erzählung von Franz Kafka
Gastspiel des Landestheaters Eisenach
Regie: N. N. / Ausstattung: N. N.

»Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheuren Ungeziefer verwandelt.«
War Gregor seiner Familie als Alleinernährer bisher von Nutzen, bringen Vater, Mutter und Schwester ihm nach seiner Verwandlung nun nichts mehr als Ekel entgegen. Zunächst kann Gregor der neuen Situation sogar Positives abgewinnen, befreit sie ihn doch von allen Verpflichtungen. Damit ist allerdings auch seine gesellschaftliche Ausgrenzung besiegelt: All seine Versündigungsversuche scheitern, sodass Samsa, ausgestoßen und isoliert, in seinem Zimmer psychisch und körperlich immer mehr verkümmert.

Ein Meister im Vermessen von Innen- und Außenwelten, spiegelt Kafka am Schicksal eines Einzelnen den moralischen Zustand einer Gesellschaft, in der das Individuum nur Platz hat, wenn es funktioniert. Das Andersartige wird ausgeschlossen und schließlich entwert.

TERMINE
24. / 25. / 26.02. / 10. / 11.03.2021
jeweils 10 Uhr, Theater im Stadthaus

📖 ab 15 Jahren

Furo

Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz
Regie: Kathrin Brune / Bühne und Kostüme: Pia Wessels

»Furo« steht für Gedankenwut und Raserei und wird im Alltag immer öfter zu einem Spiel mit dem Feuer. Kurz vor Beginn seines Wahlkampfes läuft dem Bürgermeisterkandidaten Heiko Braubach ein junger Mann unter Drogeneinfluss vors Auto. Er wird wohl im Rollstuhl sitzen. Braubach, den rechtlich keine Schuld trifft, bietet der Mutter dennoch seine Hilfe an. Nele Siebold nimmt die Vorschläge Braubachs dankbar an. Da taucht plötzlich Neles Neffe Jerome auf. Der glaubt Braubach kein Wort und hält nicht viel von Politikern. Und Braubach? Erwidert ihm mit einstudierten Statements. Ein wendungsreicher Schlagabtausch entwickelt sich zwischen dem hasserfüllten Außenseiter Jerome und dem abgebrühten Politiker.

Das erfolgreiche Autorengespann Lutz Hübner und Sarah Nemitz zeigt in rasanten Dialogen die Spirale einer argumentativen Auseinandersetzung auf, bei der der eigene Standpunkt um jeden Preis verteidigt wird. Ein packendes Schauspiel über Politikverdrossenheit, Radikalisierung und Meinungsmache im Internet.

TERMINE
ab 20.11.2020, Schminkkasten

📖 Ab 15 Jahren

Der zerbrochne Krug

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist
Regie: Markus Fennert / Bühne und Kostüme: Teresa Monfared

Frau Marthe Rull tritt vor den Dorfrichter Adam mit einem lädierten Stück Steingut. Aber nicht nur ihr wertvoller Krug ist dahin, sondern auch die Ehre ihrer Tochter. In deren Zimmer ging das Corpus Delicti zu Bruch, während sich des Nachts ein männlicher Besucher aufdringlich näherte. Sie beschuldigt Rupprecht, Zeugen werden vorzut. Jeder Vorgeladene pocht auf seine eigene Wahrheit. Und bei all dem Durcheinander gerät Richter Adam zunehmend ins Visier. Im haarsträubenden Selbstbehauptungskampf versucht er, mit spitzfindigen Mitteln und doppelzüngigen Reden seinen Kopf aus der Schlinge zu ziehen. Dummerweise erscheint da der hohe Gerichtsrat, der eigensichtige Interessen verfolgt.

Am Ende des Lustspiels von Heinrich von Kleist steht einiges auf dem Prüfstand: Liebe, Familie, Staatsraison, Unschuld. Sein Stück gilt längst als eines der turbulentesten Gerichtskomödien deutscher Sprache.

TERMINE
30.03. / 01.06.2021
jeweils 15 Uhr, Theater im Stadthaus



27. Schüler-TheaterTreffen

Das Theater Rudolstadt lädt Schülertheatergruppen aus der Region erneut in den Schminkkasten zum Schüler-TheaterTreffen ein. Dabei erhalten Schülertheatergruppen die Chance, die Bühne für sich zu erobern und theatral zu zeigen, was sie beschäftigt. Gemeinsam wollen wir das Theaterspiel in allen Facetten feiern, daher können die Gruppen sich gegenseitig ihre Stücke präsentieren und diese mit Hilfe der Best-OIs reflektieren. Um die Arbeit der Lehrerinnen und Lehrer zu unterstützen, bieten wir Ihnen die Möglichkeit, unseren dazugehörigen Workshop zu besuchen. Anmeldungen für das SchülerTheaterTreffen erfolgen über die Theaterpädagogik.

TERMINE
15.06.2021 und 16.06.2021 ganztägig
17.06.2021, 9 bis 12 Uhr Workshop für Spielleiterinnen und Spielleiter

Jugendliche und Theater

TheaterJugendClub

Der **MittwochsClub** ist ein Ausprobierkurs unseres Theater-JugendClubs für alle theaterbegeisterten Kinder ab 10 Jahren. Wir erzählen Geschichten, spielen, singen, tanzen und probieren uns aus, beschäftigen uns mit der Ausdruckskraft des Körpers und der Stimme, mit Improvisation und trainieren unsere darstellerischen Fähigkeiten. Gemeinsam erkunden wir das Theater, besuchen Proben sowie Vorstellungen und sammeln erste Bühnenerfahrungen bei der »BücherBühne« und auf dem Theaterfest, wie in diesem Jahr bei »Heine im Heinepark«.

Immer mittwochs, 16 bis 18:30 Uhr, theater tumult

Im **TheaterJugendClub** treffen sich Jugendliche und arbeiten gemeinsam an einem Theaterstück. Geprüft wird mittwochs und/oder donnerstags von 16 Uhr bis 18:30 Uhr. In dieser Spielzeit wagt sich der TheaterJugendClub erstmals an eine eigene Stückentwicklung, in der sich die Spielerinnen und Spieler mit den verschiedensten Aspekten der Identitätssuche auseinandersetzen. Ab März 2021 wird »VOR?Spiel!« auf der Bühne des theater tumults zu bestaunen sein.

Immer mittwochs und/oder donnerstags, 16 bis 18:30 Uhr, theater tumult

Praktikum

Du möchtest gerne mehr über die Arbeit hinter den Kulissen eines Theaters erfahren? Dann male Dich bei uns! Egal ob Regelschüler oder Gymnasiast – während eines Praktikums bei uns hast Du die Gelegenheit, die verschiedenen Arbeitsabläufe und Abteilungen des Theaters kennenzulernen und mit Kollegen ins Gespräch zu kommen. So kannst Du erste Eindrücke sammeln. Vielleicht stellst Du dabei sogar fest, dass Du einen Berufsweg am Theater einschlagen möchtest.

FSJ-Kultur

Du überlegst, später einmal im Theater zu arbeiten? Fragt Dich aber, ob Deine Vorstellungen von der Arbeit im Theater der Realität entsprechen und was hinter der Bühne wirklich abgeht? Nutze die Chance, im FSJ-Kultur hinter die Kulissen zu blicken. Bei uns hast Du die Möglichkeit, ein Jahr in die Welt des Theaters einzutauchen, es vor und hinter der Bühne kennenzulernen und praktische Erfahrungen zu sammeln.

TUSCH



Spielplanberatung

Wir möchten Kindern und Jugendlichen das Erleben eines Theater- und Orchesterbesuchs ermöglichen. In Lehrerkonferenzen und Einzelgesprächen beraten wir Sie daher gerne über Inszenierungen, Stückauswahl und Projekte unseres Theaters. Wir empfehlen Ihnen unsere Stücke jeweils für bestimmte Klassenstufen. Bei Fragen zu Themenschwerpunkten und Inszenierungen stehen wir Ihnen zur Seite, damit es am Ende nicht heißt: »Das Stück war ein großer Erfolg, nur das Publikum ist durchgefallen.«

Aufgehört und Nachgehakt – Gespräche und mehr ...

Um Ihre Schülerinnen und Schüler auf Theaterbesuche vorzubereiten, kommen wir gerne zu Ihnen in die Klasse. Gemeinsam beleuchten wir im Unterricht geschichtliche Hintergründe, künstlerische Gestaltungsformen und Inszenierungsabsichten unserer Theaterstücke. Vielseitige Gedanken und Einblicke lassen aufhorchen, und mit kleinen praktischen Momenten wird die Vorfreude auf den Theaterbesuch geweckt.

Bei »Nachgehakt« kommen wir im Anschluss an den Theaterbesuch mit Ihren Schülerinnen und Schülern über die Inszenierung ins Gespräch, beantworten Fragen, diskutieren und tauschen uns über das Bühnengeschehen der Inszenierung aus. Mit spielerischen Interaktionen intensivieren wir einzelne Eindrücke der Vorstellung.

Spiel.Art XV

Bei den Spiel.Art-Tagen gehen wir auf Spurensuche unserer diesjährigen »Krabat«-Inszenierung. Gemeinsam schlüpfen wir in die Rollen von Krabat, der Müllerburschen und ihres Meisters und untersuchen spielerisch die Magie der Mühle. Es geht um Misstrauen, Verbundenheit und natürlich Zauberei! Schultheatergruppen erhalten bei diesem Workshop die Chance, sich auf der Bühne im tumult theatral auszuprobieren, zu lachen, zu improvisieren und eine eigene »Krabat«-Szene zu entwickeln. Am Ende des Tages können die Teilnehmerinnen und bei der großen Abschlusspräsentation zeigen, was in ihnen steckt.

TERMINE
25.05.2021 für Grundschulen
26.05.2021 für Regelschulen und Gymnasien

Premiere(n)-Klasse!

Sie und Ihre Klasse fragen sich, wie der Probenprozess einer Inszenierung abläuft und ein Theaterstück entsteht? Wir laden Sie ein, den Probenprozess ausgewählter Stücke zu begleiten. Ihre Klasse kann Theaterluft schnuppern und hinter den Kulissen hautnah miterleben, wie das künstlerische Team die Geschichte in Szene setzt.

UMFANG
ca. vier mal zwei Stunden / zwei Termine in der Schule und zwei Termine im Theater (nach individueller Absprache)

Das Projekt **Premiere(n)-Klasse!** kann für folgende Inszenierung gebucht werden: **DER ZERBRÖCHNE KRUG** (9.–11. Klasse) **FUROR** (9.–11. Klasse)

Jugendliche und Musik

MUKI Mobil

Die Thüringer Symphoniker in Schulen

Wenn das Fach Musik auf dem Stundenplan steht, dann kann es passieren, dass die Schüler der 5. oder 6. Klassen Besuch bekommen. In vier kleinen Formationen begeben sich die Musiker samt Instrument auf die Reise, um dieses zusammen mit kleinen Musikstücken direkt im Klassenzimmer vorzustellen. Unsere klingende Unterrichtsstunde ist kostenlos.

KATZENDARM UND PFERDEHAAR Unser Streichquintett demonstriert Geige, Cello & Co.
BLECHSCHADEN Unser Blechbläserquintett erläutert Horn, Trompeten und Posaunen
VOM TUTEN UND BLASEN Unser Holzbläserquintett mit Oboe, Flöten, Klarinette und Fagott
BEAT IT! Schlagzeugworkshop zum Mitmachen mit den Schlagwerkern der Symphoniker

TERMINE
17.–19.11. / 14.–18.12.2020
12.–15.01. / 14.–16.04.2021
Anmeldung unter: ☎ 0 36 72 / 4 50 23 01
Instrumente bringen wir mit!

Generalproben

Kostenlose Besuche der Generalproben der Sinfoniekonzerte

Während Solisten, Orchestermusiker und Dirigent in den großen Sinfoniekonzerten in schicker Abendgarderobe auf der Bühne sitzen, geht es in den Proben etwas lässiger zu. In der allerletzten Probe vor dem Konzert haben die Künstler die Möglichkeit, das Konzertprogramm unter fast originalen Bedingungen schon einmal komplett zu spielen. Was bei der Generalprobe jedoch normalerweise noch fehlt, ist das Publikum. Mehrmals im Jahr öffnen wir die Pforten des Meininger Hof, um Schülern einen Einblick in die alltägliche Arbeit der Thüringer Symphoniker zu gewähren. Dabei gibt es vom Dirigenten höchstpersönlich oder vom Musikdramaturgen noch allerlei spannende Anekdoten und wissenswerte Details zu Stücken und Komponisten zu erfahren.

TERMINE
25.09.2020 / zum 1. Sinfoniekonzert
13.11.2020 / zum 3. Sinfoniekonzert
26.02.2021 / zum 5. Sinfoniekonzert
jeweils 10 Uhr, Meininger Hof Saalfeld

Nach einer telefonischen Anmeldung beim Besucherservice können Schüler ab Klasse 7 die Generalproben kostenlos besuchen.
☎ 0 36 72) 4 50 25 10



Lehrerstammtisch

Sie möchten mit Ihrer Kindergartengruppe oder Ihrer Schulklasse ins Theater gehen und benötigen dazu noch weitere Inszenierungsauskünfte? Beim kostenlosen Lehrerstammtisch mit Stückerführung und anschließendem Haupt- oder Generalprobenbesuch können Sie vielseitige Inszenierungseinblicke gewinnen. Gerne geben wir Ihnen auch Tipps zu Vor- und Nachbereitungsstunden in der Schule. Dafür legen wir Ihnen bei Lehrerstammtischen zusätzlich auch unser theaterpädagogisches Begleitmaterial zur Ansicht aus. Besonders interessierte Jugendliche sind eingeladen, ihre Lehrerinnen und Lehrer zum Stammtisch zu begleiten.

TERMINE
29.10.2020, 18:30 Uhr, Theater im Stadthaus
RUMPELSTILZCHEN für Kindergärten/Grundschulen
18.11.2020, 18:30 Uhr, Schminkkasten
FUROR für Oberschulen
17.03.2021, 16:30 Uhr, theater tumult
VOR?SPIEL! für Oberschulen
25.03.2021, 18:30 Uhr, Theater im Stadthaus
DER ZERBRÖCHNE KRUG für Oberschulen
08.07.2021, 18:30 Uhr, Heidecksburg
DAS DSCHUNGBUCH für Kindergärten und Grundschulen

Um Anmeldung zum jeweiligen Lehrerstammtisch wird gebeten.

Workshops/Projektarbeit

Für Workshops und Projekte kommen wir zu Ihnen in die Schule. Ob Textarbeit oder Improvisation – wir verwandeln das Klassenzimmer in eine Bühne. Dabei nähern wir uns in spielerischen Momenten den unterschiedlichsten Themen. Ihre Projekte begleiten wir stunden- oder tagesweise. Von der Idee bis zur Präsentation stehen wir Ihnen bei Fragen auch gerne über einen längeren Zeitraum zur Seite. Sie möchten einen Workshop planen oder suchen Unterstützung bei Projekten? Dann sprechen Sie uns an!

Tuschbriefe / Newsletter

Zusätzlich zu unserem monatlichen Spielplan informieren wir Sie in regelmäßigen Abständen über neue Inszenierungen und Vorstellungstermine speziell für Kinder und Jugendliche. Außerdem laden wir Sie herzlich zu unseren Theaterstammtischen ein.

Die Anmeldung für den Newsletter finden Sie unter:
www.theater-rudolstadt.de/theaterpaedagogik

BücherMobil

Wenn unsere Schauspielerinnen und Schauspieler vorlesen, kann man die Spannung im Raum förmlich knistern hören. Darum haben Klassen, die regelmäßig im Theater zu Gast sind, die Möglichkeit, mit ihnen im eigenen Klassenzimmer auf fantastische Reisen in Bücherwelten aufzubrechen. Das BücherMobil besucht Sie und Ihre Schulklasse gern.

Sprechen Sie uns an!



Ansprechpartnerin für weitere Informationen und Anmeldung: Friederike Dumke (Theaterpädagogin)

☎ 0 36 72) 4 50 24 41
✉ theaterpaedagogik@theater-rudolstadt.de



THEATER RUDOLSTADT

www.theater-rudolstadt.de

PREMIERE AM 27. MÄRZ 2021

LUSTSPIEL VON HEINRICH VON KLEIST