

# THEATER-SCHNEIDEREI

Der Preis wird gestiftet von der Kreissparkasse Saalfeld-Rudolstadt und dem Förderverein Theater Rudolstadt e.V. Er wurde gestaltet von Kati Zorn, Cursdorf, und ist mit einer Geldzuwendung von eintausend Euro verbunden.



## LAUDATIO

2020 ist alles anders. Kein gutes Jahr für Ehrengaben. Der Eurovision Song Contest abgesagt, der Große Preis von Japan nicht gestartet. Noch schlimmer, die Fußball-EM, die Olympiade. Sogar der Fliegenfischertag an der Weißen Elster fiel ins Wasser. Aber der Caroline-Preis des Theaterfördervereins wird überreicht. Trotz Pandemie und Lockdown. Zwar konnten einige Produktionen virusbedingt nicht zur Aufführung kommen, aber Bedeutsames ereignete sich im Vorfeld. VOR SONNENAUFGANG öffnete HAMLET, nachdem er die SONNY BOYS verabschiedet hatte, DIE TÜR NEBENAN, er wusste, es könnte DAS LETZTE MAL gewesen sein, denn LEBEN IST IMMER LEBENSGEFÄHR- LICH, also rief er, schon etwas durcheinander, statt Sein oder Nichtsein: HILFE, DIE MAUER FÄLLT! Im Alltagsleben traten in den letzten Monaten viele Berufe, die sonst eher in der zweiten Reihe stehen, an die Rampe. War es auf den Brettern, die die Welt bedeuten ähnlich? Kamen hier endlich einmal die kleinen feinen Nebenrollen vor den Protagonisten ins Ziel? Oder spielten die egozentrischen Helden wieder alle anderen an die Wand? Der oder die Preisträgerin dieses besonderen Theaterjahres trat in unserer Mau-erfall-Produktion in Erscheinung. Dort glänzte sie oder er durch Detailgenauigkeit und Konkretheit. Auch in der Folgeproduktion von Willi Shakespeare überzeugte der oder die Auszuzeichnende durch Fantasie, handwerkliches Geschick und Modernität. Vielseitigkeit und Verwandlungsfähigkeit sind Tugenden, die man ihr oder ihm nachsagt. In-zwischen überregional. Man könnte von sehr verschiedenen Persönlichkeiten sprechen, die im diesjährigen Gewinner zusammenkommen. Ein Talent, das auf verschiedensten Hochzeiten tanzt, eine geballte weibliche Kraft, in der trotz aller Erfahrung noch immer jugendliches Feuer brennt. Auch an der Gestaltung des Erich-Kästner-Abends war sie oder er maßgeblich beteiligt. Der oder die Preisträgerin hatte in den vergangenen Jahren gro-ße Produktionen zu bewältigen, aber auch raffinierte Kammerstücke. Die Auszeichnung heute wird aber für eine Leistung übergeben, die eher unter ihrem und seinem Niveau ist.

Fotos: Friederike-Lüdtke / Kati Zorn



# THEATER RUDOLSTADT 20-19 → 20-20 THEATERPREIS CAROLINE

Er oder sie hat sich auch in diese Aufgabe mit Hingabe hineingekniet. Der Beifall war beachtlich. Auch aus den Reihen der Mitarbeiter. Weil die Spielzeit 2019/2020 eine un-gewöhnliche war, geht der Preis des Theaterfördervereins, die Caroline dieser Saison, an einen ameiseneisigen Knecht, eine bienenfleißige Dienerin der Schauspielkunst, näm-lich: die tapfere Theater-Schneiderwerkstatt unter Leitung unserer Obergewandmeisterin Josefine Schorcht. Sie hat, selbstlos und engagiert, unterstützt von vielen Helferinnen aus anderen Abteilungen, tausende Mund-Nase-Bedeckungen für unsere Stadt, unseren Landkreis genäht, als großer Mangel und nicht geringere Unruhe herrschte. Damit hat sie der Öffentlichkeit gezeigt, was in unserem Betrieb seit Jahren jeder weiß: hier arbei-ten sechs auf einen Streich, freundlich, verantwortungsbewusst, hoch professionell und dabei stets bescheiden, dafür, dass andere immer und überall extravagant und elegant angezogen sind und glänzen können. Das Schöne an dieser Wahl ist, niemand, kein Schauspieler, keine Schauspielerin, wird von einer Fehlentscheidung sprechen. Endlich mal eine Preisverleihung, die ungeteilte Zustimmung findet. Herzlichen Dank, liebe An-drea Lützkendorf, liebe Carmen Rüdiger, liebe Doreen Freyer, liebe Gerit Franke, liebe Sandra Heyder, liebe Josefine. Wir schätzen Eure Hilfsbereitschaft, Kreativität, Euren intelligenten und bodenständigen Geschmack, Eure Freundlichkeit. Ihr beweist im Alltag, was Schiller von der Zukunft erträumte: wir können viel, wenn wir zusam-menstehen, im Krisenfall sogar Masken bzw. Mund-Nase-Bedeckungen. Umarmen geht nicht. Wir drücken Euch im Geiste! Hipp Hipp Hurra! Pandemischer Applaus!

### Steffen Mensching

Intendant des Theaters Rudolstadt



### Marko Wolfram

Verwaltungsratsvorsitzender der  
Kreissparkasse Saalfeld-Rudolstadt

### Matthias Biskupek

Vorsitzender des Fördervereins  
Theater Rudolstadt e.V.